Name & Vorname: Klasse: Datum:

* Singen spricht viele verschiedene Hirnregionen an und trägt zum Wohlbefinden bei.
* Vor der eigenen Klasse vorsingen braucht Mut und fördert die Selbstkompetenz.
* Klassenkameraden beim Vorsingen zuzuhören und zu unterstützen zeigt Sozialkompetenz.

Bewerte Dich nach dem Vorsingen selber. **Fettgedruckt sind die Lernziele**, welche zu einer befriedigenden Leistung (4-5) führen.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kriterien | Selbstbewertung | Fremdbewertung |
| **Auswendig vorsingen**5: tip-top auswendig**4: auswendig mit 1-2 kleinen Aussetzern**3: mehrere Aussetzer2: immer wieder Aussetzer1: mit Textblatt, aber in Ordnung0: mit Textblatt, aber fehlerhaft |  |  |
| **Rhythmusgefühl**5: rhythmisch eigenständig bei komplexer Begleitung/Playback**4: rhythmisch eigenständig, bei konstantem Groove**3: braucht Unterstützung durch Begleitung2: mit Unterstützung fehlerhaft1: Unterstützung nicht hilfreich0: Rhythmus nicht erkennbar |  |  |
| **Intonation**5: Intonation sehr sauber**4: Intonation in Ordnung, kleine Trübungen**3: korrigiert falsche Töne, Melodieunterstützung hilft2: Hilfe bringt nichts, unsauber, (eingeschränkter Umfang)1: keine Tonhöhe erkennbar0: SprechstimmeExtrabehandlung für Stimmbruchkandidaten: Stimmumfang evtl. eingeschränkt |  |  |
| **Ausdruck**Der Ausdruck beim Vorsingen kann verschiedenste Komponenten haben: von Einsatz zeigen bis Hühnerhaut erzeugen. Aus diesem Grund sind Stichworte aufgeschrieben, mit denen der Ausdruck in Verbindung gebracht werden kann. Falls Du noch weitere Stichworte mit Deinem Vorsingen in Verbindung bringen kannst, dann schreibe sie auf.Unterstreiche die Worte, welche für Deinen Gesangsvortrag zutreffend waren.(Dynamik, Stilsicherheit, etc.) | **Einsatz** - Gesichtsausdruck – ShowHühnerhaut - Seele - mitreissend - witzig erzählend - stimmhaft - Stütze - theatralisch packend - stylisch - **motiviert** - emotional |
| Gib Dir eine Punktzahl von 0-5. |  |  |
| **Total Punkte/Note**Punkte durch 4 + 1 |  |
| Kommentar der Lehrperson: |

PP